



11ª EDICIÓN

HABITAT
EXPO®
2011

RITMOS EN HÁBITAT EXPO 2011

Este año Habitat Expo celebró su aniversario con más de 13 mil 550 visitantes, entre quienes destacaron los profesionales del ramo (70%) y compradores directos (30%), de todos los estados de la República.

Decoradores y diseñadores de interiores (25%), arquitectos (22%) y constructores y desarrolladores (13%) entre otras áreas, fueron testigos del crecimiento que esta Exposición ha ido consolidando a través de los años y que abriera sus puertas con un total de 220 expositores haciendo negocios, participando en paneles de diseño y comentando casos de éxito.

Pero sin lugar a dudas la atención del público se enfocó en el área de Tendencias, titulada: 4 espacios, 4 diseñadores, 4 propuestas de interiorismo, que en esta ocasión tuvo como tema central "Ritmos musicales".





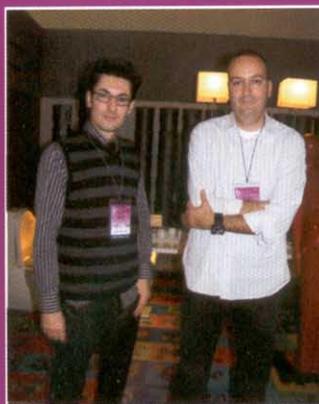
Aureliano Vázquez Durán, de DIN interiorismo; quien montó un escenario dedicado al Rock, pues es quizá este género uno de los más versátiles y por ello la temática propuesta por el diseñador, quien considera que hoy la inclinación en el interiorismo está definida por la individualidad; ante el efecto globalizador del mercado, la ésta se vuelve un uso común al momento de considerar el ordenamiento de los interiores.



Lucía Zesati, puso énfasis en su interés por los modelos sustentables lo que proyectó con el tema Impresionistas, a través de "espacios que generan sensaciones, sensaciones que impresionan creando vivencias".



Por su parte Elías Kababie, quien se dedicara a reflejar el tema del jazz urbano en su intervención, comentó que México y sus diseñadores se encuentran a un nivel competitivo sin parangón; su proyecto manifestó la autenticidad al vencer un espacio rectilíneo y proponer líneas diagonales.



Gabriel Salazar y Fernando Castañón de usoarquitectura, retaron al espectador con una propuesta audaz al tiempo que posmoderna, tanto como el Pop.