

ARQUITECTURA Y DISEÑO DE INTERIORES

23
Años



EDICIÓN DIGITAL



LAS MEJORES IDEAS...

Casa Begal



Fotografía: Arturo Chávez

DIN Interiorismo

Ciudad de México

Casa Begal es en su contexto integral el reflejo de sus habitantes, una joven familia que tiene como principales características la alegría y la convivencia; por eso, la propuesta para su creación se basó en una renovación total que se complementó con una muy atractiva combinación de acabados y una radiante paleta de color, evidentes en cada una de las áreas de la casa y principalmente en las

habitaciones, donde se realizó un intenso trabajo de equipo para llegar al resultado perfecto, que sin duda pone de manifiesto los gustos y personalidad de cada miembro de la familia.

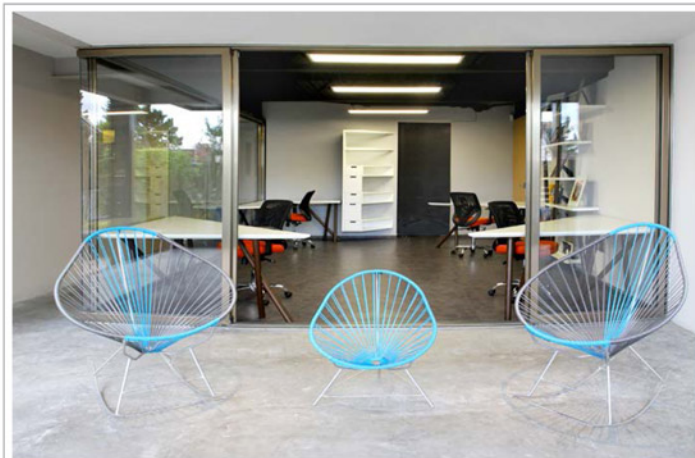
Los pisos y los muros se encuentran en un diálogo ininterrumpido por todo el espacio; el dinamismo de las líneas y los acentos de textura y color, dan como resultado un ambiente que describe por entero a sus habitantes, de la misma manera, el mobiliario y los elementos accesorios fueron elegidos con detenimiento y precisión, combinando piezas de líneas y piezas diseñadas y producidas especialmente para cada actividad y habitación.

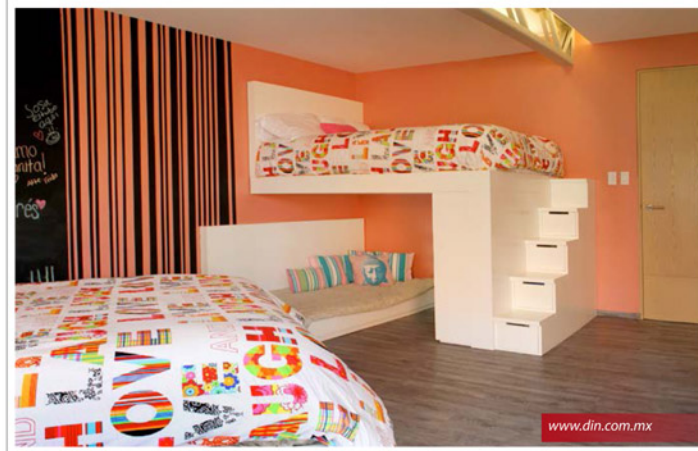
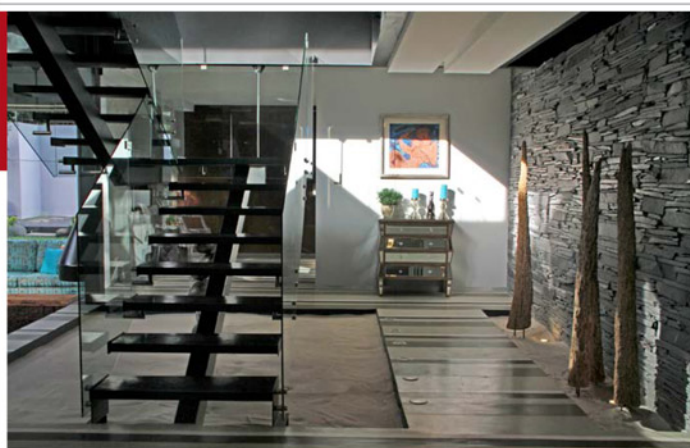
Para la creación de las recámaras, los integrantes de la familia se concentraron en trabajar con el equipo de interioristas, diseñadores y creativos de la firma, para lograr que sus sueños se

materializaran en pequeños mundos íntimos, ideales para disfrutar y descansar.

La vasta experiencia de DIN Interiorismo en el diseño residencial les permitió desarrollar por un lado, una propuesta muy rica en todos los aspectos y por el otro, muy flexible, ya que un hogar está tan vivo como sus habitantes y debe ser capaz de transformarse con ellos.







www.din.com.mx

Casa Uliva



Fotografía: Arturo Chávez

DIN Interiorismo

Estado de México

La renovación de los espacios en una importante actividad del interiorismo y permite que la arquitectura prolongue su vida útil de manera digna y funcional, y es justamente bajo este argumento que se realizó Casa Uliva, en la que uno de sus objetivos más importantes fue incorporar la colección de arte de la familia en un espacio especialmente adaptado y en medio de una atmósfera contemporánea.

Asimismo, algunas de las áreas de la residencia fueron ampliadas, como la cocina y la recámara principal, que fue dotada de una reconfortante vista al jardín, el cual se renovó en su totalidad, complementándolo con una piscina, iluminación especial y zonas de descanso con acabados en madera, que junto con las tonalidades neutras y los acentos de color, intensifican la luz y amplitud en cada espacio.





Para el diseño de las recámaras, se tomó en cuenta las necesidades y preferencias de cada uno de los miembros de la familia, ya que además de las funciones propias del espacio, se incluyeron los elementos necesarios para disfrutar de sus gustos, pasatiempos y actividades cotidianas, es decir que se cuidó hasta el último detalle tanto del mobiliario como de la decoración y las tonalidades, sin perder la intención del concepto integral de la residencia.





www.din.com.mx